

成化

皇華集

四

皇華集卷之八編目

成化十二年丙申頒冊立 皇太子詔使一

正戶部郎中祁順

副行人司左司副張 瑾

遠接使議政府左參贊徐居正

卷之八

序

王道興雅頌作而致治之跡有可得而考矣在昔
成周之盛如大明皇矣棫櫟旱麓之詩皆足以鋪
張盛美以新一代之制作矣然置官採詩雖以檜
曹之微亦得列於國風之末詩之不可廢也如是
况詩者本乎性情之真發於咨嗟詠嘆之餘間有
上勞下下頌上關於世教合乎風雅之正者則大
雅君子尤有所取之 皇明馭宇薄海內外罔不
臣妾我朝鮮世被聲教詩書禮樂有古文獻之風
聖天子誕膺天命 光登寶位茲者冊立 皇儲

示天下端本乃遣戶部郎中祁公順行人司左司
副張公瑾來使我邦兩先生皆以溫柔敦厚之資
雄偉豪傑之才周旋使事從容甚度其暇日則陟
降原隰周覽景物凡山川地理民風國俗觸於目
諷於口牢籠殆盡鏗乎墳簞之迭奏戛乎金石之
相宣雄篇傑作愈出愈奇其所以觀風察俗之意
蔚然於其間居正奉 王命爲遠接使迎送于鴨
江陪侍杖屨盖浹四旬其於酬唱亦獲聞緒餘吁
幸矣哉兩先生之還我 殿下欲壽詩不朽命書
局刊印以侈其行居正竊念詩三百篇古也四牡

皇華皆遣使臣而作其詩曰王事靡盬不遑啓處
又曰載馳載驅周爰咨諏夫受天子之命駕四牡
馳原隰常若不及則凡所以宣上德而達下情詢
咨諏度者宜無所不盡其心此皇華大夫之所以
爲賢而周雅之所以爲盛也兩先生之才之美卽
周雅之大夫其詩卽四牡皇華之遺響是豈可以
不列於下皇明制作之班乎兩先生之還其以是
篇獻諸天子播之絃誦以續夫周雅之正則我
國雖小有古箕子存神之妙其所採錄亦不必後
於檜曹者矣抑因此聖天子不鄙夷遠人之大

度我 殿下畏天事大之至誠兩先生得使臣之
體吾東韓風化漸漬之深者亦皆揄揚金石鏗鐸
振耀於無窮矣何幸得見大雅之復於今日乎成
化十二年龍集丙申仲春下浣崇政大夫行議政
府左叅贊兼藝文館大提學知成均館春秋館事
達城徐居正剛中謹序

序

欽惟 皇明混一區宇三光五嶽之氣渾淪磅礴
動盪發越鍾爲人物之秀於是有文章道藝之士
彬彬輩出翹英振秀以大鳴一代之至治何其盛
哉成化紀元十二年冬十有一月 皇帝建儲位
詔天下遣戶部郎中祁公貳以行人張公使于我
國兩公氣專而秀言溫而和風儀雅標動合規度
而又侈之以詩書六藝之文凡有耳目其聲貌者
莫不景慕愛悅之無已宜其遭遇 聖明施諸事
業而奉使專對特其餘事耳其於士大夫交際之

中道途遊覽之間或卽物寓興或遣情叙懷輒形
謠詠鏗鎗炳耀盖發於胸中之自得者而非風容
色澤流連光景者之所敢窺其涯涘也兩公將還
殿下命臣若曰吾東方邈在遐荒世受 皇眷矧
今天下大慶特遣詞林鉅儒 綸音密勿賚予便
蕃實 皇恩也罔極也予旣感 帝眷之隆又遇
兩使之賢喜可知也兩使遄歸旣不可畱其所畱
詩文膾炙人口者不可不壽其傳宜亟印傳以圖
永久遂 命臣序之臣竊惟人材之興於盛世者
固然而詩道之感於人者爲尤甚今兩先生之詩

本於性情之至正而能精深敦厚至於如此 殿
下迓勞從容固已悅服其雅致今又覽閱詩篇尤
極愛慕是豈非詩道之所感者然耶是詩之傳當
與原隰咨詢之雅並傳於後世之無疑矣噫盛世
之有人材猶元氣之在萬物兩公之出其亦正當
皇明氣化之盛他日躡台階調玉燭盛化流行薰
爲太和 皇明大雅之作將於兩君子期焉成化
十二年蒼龍丙申二月晦前一日崇祿大夫判中
樞院事兼成均館大司成延安李石亨伯玉序

皇華集卷之八

謁箕子廟賦

有商之衰兮大道沈淪女戎煽處兮積粟成塵荒亡
敗度兮虐焰肆氛藐天威之弗戒兮遠忠言而莫聞
嗟哉夫子兮遭時孔疚義爲大臣兮親則諸父視祖
烈其至重兮敢愬然而安處方象箸之始造兮憂未
流之莫支進藥石於俞緩兮冀沉痾之可醫羌狡童
其不悟兮嗜葦葍而如飴哀余衷之激切兮獨遑遑
乎何之顧微子之遠去兮余安忍復背其君也嘆比
干之已死兮余安可徒隕其身也甘隱忍以晦遯兮

乃佯狂而爲奴傷宗社之覆墜今抱鳴琴而嘆吁夷
羊滿野兮麥秀故都非夫子之不力兮良天運之已
徂維朝鮮僻在東土兮實夫子之封國祠宇久而彌
新兮儼清風之如昨服八條之教令兮安蠶織而耕
鑿信德盛以流光兮足廉頑而敦薄吾生數千載之
下兮偶奉使而過茲想儀刑以起敬兮懷不盡之遐
思書有九疇兮易有明夷仲尼有贊兮宗元有碑斯
夫子之道大兮又奚用贅乎一辭成化十二年丙申
仲春十日賜進士奉政大夫戶部郎中欽差正使東
廣祁順書于大同館中

次韻

徐居正

有周方興兮有殷其淪伊豔妻之蠱惑兮鉅橋粟
塵嘻噫夫子之不時兮紂惡其氛夫何蹇蹇之忠
誠兮荃藐藐予無聞比干死諫兮一何昔運之疾
也微子去之兮獨申誥乎曰師曰父也羌隱晦而
自存兮子寧不於此而善處也嗟大厦之旣傾兮
豈弱木之可支也曰膏肓其已深兮又焉用夫良
醫也邦之濟可立矣兮甘鳩毒其如飴憫宗祀之
不血兮吾復捨此而何之廼不臣乎有周兮獨吾
君其君也敷洪範而錫君民兮曾何獨善其身也

義可圖存其祀兮盍忍爲其奴也雖然胙土而分
茅兮寧不爲宗國而一吁也有截平壤有儼其都
我受我封我東曰徂八條爲教兮亦何有於爲國
也民到今受其賜兮宛遺風其如昨家禮讓而俗
雍熙兮以耕以鑿伊三仁之去就兮孰重輕而厚
薄人自靖而自獻兮安所遇其若茲覩夫子之遺
祠兮起千載之遐思倘非夫子之在吾東兮孔聖
何以曰居夷順其志同歸仁兮吾信夫太白之碑
也猗歟先生之有賦兮吾將求之黃絹幼婦之辭
也

太平館登樓賦

余奉使抵朝鮮僅畱數日江山題詠未能一
一償之竣事言旋尚闕登樓之作乃捉筆爲
賦而秉燭以書覽者幸無深詆其粗率也

余生世濩落兮耻孤陋而寡儔遵前哲之矩矱兮曰
信姱而好修厭嶺海之遐僻兮早翱翔於中州謂見
聞其未廣兮願高舉而周流悲人世之迫阨兮嘆浮
生其有幾懸弧矢以射四方兮羌男兒之初志苟沾
沾以自足兮能不負乎生平彼井蛙與醯雞兮亦自
意其爲明昔屈原之遠遊兮徒寓言而匪實何司馬

之博洽兮亦徒止乎中國思九州其寥闊兮余足跡
殆將半也聞蓬壺之清勝兮欲一至以償夙願也承
天子之寵命兮走輶傳於東韓指天涯以馳騫兮杳
道路之漫漫朝發軔於大都兮度薊門而假息濯灤
河之清流兮尋碣石之遺迹重關屹于山海兮高臺
聳乎於微閭遼澤凍其不淖兮鶴野邈其荒蕪凌鴨
江以東渡兮指玄菟與樂浪弔世雄於薩水兮謁箕
子於平壤訪黃州之脩竹兮覽鳳山之朝陽道開城
而瞻嵩岳兮倏焉至乎新京宣皇恩其汪濊兮聳
邦人之觀聽退假寓於大平兮有無涯之清興登斯

樓以縱目兮會萬景而一之
王宮鬱其輝映兮城郭曠其逶迤
前南山之矗立兮後北岳之崔嵬
脩廊聯於九衢兮廬舍遍乎四圍
問蒼海而東望兮波滔天其靡極
曰神山其在茲兮羗衆仙之攸宅
忽心通而意嚮兮爰命駕以相隨
靈氛告余吉占兮巫咸助余以不疑
命飛廉俾清塵兮黔羸爲之先路
鳳凰紛其來集兮鶴翩翩而在下
乘八虬之蜿蜒兮擁霓旌之悠揚
淬寶劍於咸池兮掛彎弓於扶桑
懷椒糈以相要兮羞瓊枝而自獻
飲沆瀣之精液兮采華英於琬琰
來衆仙之綽約兮情忻忻其迓余
星斗粲其森

羅兮雲雷疾其奔趨麾望舒以聯屬兮招句芒以爲
侶通兩意之綢繆兮致微詞於下女嘉余心之寂澹
兮謂余骨之匪凡坐余於清虛之府兮賓余於白玉
之筵陳冰桃與碧藕兮呼龍膏而來前奏雲和之縹
緲兮舞霓裳之蹁躑悵良晤其未洽兮倏金烏之催
鼉醉拂衣而浩歌兮驚衆口之一粲想舊游而瞻
帝都兮在九重之霄漢此雖樂而非吾境兮夫安得
而畱戀長揖別以担撝兮復四顧而盤桓儼仙車之
追逐兮百靈擁而高騫贈瑤華之新篇兮授長生之
真訣審一氣之孔神兮保清澄而罔缺徐弭節以媿

樂今忽徘徊乎舊鄉念茲遊其超絕今中耿耿而難
忘惟學仙之有道今亦古人所深慕也胡微躬之靡
修今幸而與之遇也思太上之立德今次立功而立
言流聲光於宇宙今歷久遠而常存斯余心之所企
今又奚美乎松喬之門成化十二年歲舍丙申春二
月下澣賜進士奉政大夫戶部郎中欽差正使東廣
祁順致和撰

次韻

徐居正

古者詩有和無次韻次韻起於後世至如
詞賦前輩未嘗有次韻者蓋詞賦押韻必

多多則韻強韻強則才窘才窘則不能騁
其步驟有牽強拘澁之病此古作者所以
避而不居也今先生有謁箕子祠賦江之
水辭登大平館樓賦居正不揆鄙拙輒次
其韻此實前輩之罪人而先生之所不取
也然居正海外書生孤陋寡聞先生不鄙
夷之肯與唱酬受賜多矣獨於詞賦計其
工拙不酬答以負盛意也哉此居正所以
敢爲前輩所弗爲弗諱其短拙者也大雅
君子必有言矣詞曰

余悲不及古之人兮塊獨處而無儔將取友於天
下兮奈道塗之阻脩安能鬱鬱余一隅兮志蜚騰
於九州顧脩名之弗立兮歲月倏其如流知四十
九年之旣非兮其朱徠者能幾粵皇覽余初度兮
誓不墜吾前志竢河清乎遐之陬兮際 皇明之
治平日月赫以行天兮宇宙郁其文明奄八荒以
梯航兮旅玉帛其庭實麟鳳兮林藪龜龍兮澤國
夫惟人中之四靈兮吾弗能記其半也莫不蜚英
而騁奇兮效其志而酬其願也茲聲教之遠暨兮
被已先於三韓歲錫貢之相望兮路四千其漫漫

偉少海之重潤兮澤跂行而啄息誕泥詔之天
頒兮亦何限乎禹之蹟也溘余候子於江之湄兮
聊騁日兮巫閭羌九萬其鵬舉兮竊獨悲鷄籬之
平蕪也矯矯神龍之遊戲兮斬頭角乎巨浪慶星
爛兮晴昊猗蘭茁兮美壤緱之鸞亦可騎兮鳳又
噦噦乎岐陽鼂余並鑣乎箕之都兮夕奉袂乎漢
京我佩冠之陸離兮竦余神以觀聽何上友典墳
之灝噩兮續出入乎大雅之比興也寔固余之所
願聞兮嗟又去此其何之也憺忘歸兮夷猶接步
武之逶迤黃河涵其澶漫兮屹泰山之巍巍吸沆

溼以內實兮披雲霓以外圍訪太一兮東方攀斗
杓兮北極優游乎奎壁之宸府兮躑躅乎天根之
窟宅邈余骨凡而緣淺兮汎容與以追隨雖重譯
弗可憑兮膽相照其何疑也初旣與余成言兮寧
不爲之先路也詔百靈使徠迓兮倏雲集而雨下
茲爲僊府之清虛兮婉嫕人之清敷錦宴爛兮未
央奏天樂兮空桑青鳥回翔而西徠兮導瑤觴以
酬獻滿堂兮賓客各懷抱兮婉琰解紉蘭以相遺
兮羌芳氣之襲余芝輪羽蓋之先後兮羲娥並集
而爭趨俄人散而夜靜兮洞房闐其無侶余雖姱

節之信美兮嫌有娥之佚女凜清寒其冰雪兮覺
身世之非凡天香攜兮滿袖寶唾霏兮四筵慨余
骨之未蛻兮奈糠粃之居前哀人間弗可以久駐
兮忽反顧而踟躕想玉皇之高拱兮儼宵衣之
待鼂夢咫尺其彷彿兮皇乃敷腴而一粲望長
安於日下兮渺星查兮銀漢方將凌雲霧而天遊
兮夫豈蟻蠓之爲戀也笳鼓發兮蕭蕭弩騎驅兮
桓桓玉鞭振兮風飈僊袂舉兮鳳騫悵後會之難
又兮畱一言以爲訣庶交際之無忝兮期永好而
罔缺重爲告曰侯之徠兮日邊侯之去兮帝鄉

侯何修而至此使我今弗能忘猗至人之至德兮
固衆人之所慕挹清芬而延竚兮曠百世而一遇
示我以周行兮贈我以微言寫歷歷之披肝兮蓋
目擊而道存也微夫子之洵美兮吾幾失於道德
之門也

鳳山賦

余過朝鮮之鳳山意其有靈物至焉非苟爲
名而已賦而張之庶其不落莫矣乎

異乎瑞哉鳳之爲鳥也稟天地之靈秀奪造化之精
英五文匪常七德咸并九苞寓其身六象歸其形隱

乎衰世見則大平其去也同君子之操其出也協聖
人之情此所以爲羽虫三百六十之長而獨當夫仁
瑞之稱者歟天地之間庶類不一出類超倫斯爲靈
物鱗虫之長莫過於龍飛騰變化孰克與同毛虫之
中惟麟爲最抱義含仁王者之瑞神龜負圖人文以
宣五總之智甲族攸先維茲威鳳克全厥美配彼三
物爲靈之四音中律呂異乎鸚鵡能言千仞高翔豈
但鴻鵠之志鴛鴦爲之低回鵬鴉爲之退避大鵬遜
其扶搖鷦鷯遜其明智鷹隼遜其雄豪孔鸞遜其美
麗彼百鳥之紛紜咸推先而莫比况乎鷦鷯斥鴳之

微鴟梟訓狐之惡又烏足計哉是以見美于書見詠
于詩傳之學記贊之楚辭以之紀官則見乎少昊之
世候之調律則聞於黃帝之時其紀年也漢帝唐宗
之迭建其比德也三薛兩魏之稱宜盖古今之同貴
非吾人之所私也昔遇軒轅啣圖有託或止東園或
巢阿閣帝堯卽政復集于庭發圖授璽千古足徵迨
至有虞簫韶九奏翩然來儀適應其候文王有道周
室以隆岐山之下和鳴雝雝斯皆盛德之感召實爲
曠世之奇逢時入春秋王綱陵亂功利說興聖賢道
卷鳳也知幾蹈高引遠仲尼興不至之嗟接興有德

衰之嘆自茲厥後治亂靡常旣人事之罔修何嘉慶
之敢當故潁川之集陳畱之赦不過一時之異而未
足爲盛世之祥方今 聖明在上文運太昌內自九
州外達遐荒德化旁敷藹藹洋洋陋近代乎下風視
前古而有光由是天地感通神人孚格海岳效靈雨
暘時若甘露醴泉嘉禾瑞麥景星慶雲騶虞神雀天
馬權奇神龍奮躍龜之十朋麟之獨角沓至駢臻不
煩期約宜三韓之采鳥亦來應乎昌辰噓以和風導
以祥雲有煥其章有粲其文鳴朝陽兮高崗望德輝
兮紫宸依葦葦之高梧止亭亭之疎筠渴飲兮砥柱

之湍飢充兮琳琅之珍凡鳥不得以假其稱昭明不
得以混其真蓋遠脫於常類而樂歸於至仁所以覩
者爭先談者喜聽地因之而靈景以之而勝郡由之
而著名人過之而竦敬豈不有以見東藩文物之一
新而驗我國朝氣化之全盛也耶歌曰鳳之至今昭
極治兮 天子之德徧遐裔兮鳳之鳴兮叶休禎兮
天子之祚億萬齡兮成化十二年丙申春二月望前
賜進士奉政大夫戶部郎中欽差正使東廣祁順致
和書

次韻

成任

鄙人聞之聖王有作必有聖王之應然王者繼天出治同仁之化罔海內外則其產也或在於遐陬逖壤之地食火之雞獨角之麟獻於西土此其驗也我國雖曰一隅然東漸之化實先被焉則鳳皇之鳴于山也非虛也今皇華大夫身親戾止目擊其事作爲賦頌勒在崖石輝映山谷鄙人孤陋考國之典故兼以情文之實輒依高韻又撰一篇夫以其國之異必待其國之人賦之所以現大夫之作之不誣歸爲我

大明莫大之休也其辭曰

客有物產之雄王國之英養靈襟於吳楚冲遐舉
於幽并周旋六合之無際呼吸大塊之未形一鼓
一舞天成地平變化氣象倏歛性情欽惟 皇明
運啓千一豈止治教之休明抑亦禮樂與文物明
堂闢今垂衣堯舜廊廟崇今接武夔龍王聖臣賢
德合志同歷百代而尚論莫當今之爲最猗湖海
之高士實人物之上瑞窮而在下則孝悌行而風
俗興達而在上則下情達而上德宣夫何一鼂飄
纓而振轂迺奔走而後先爾乃噉 天語之溫密

佩綸章之善美以東方之距燕山爲千里者有四
慕宣尼之居陋懷弧矢之壯志謇朝表而夕行寧
心怵而身避負弩驅前榮於信邁持被語刺欺其
非智眷我敝邦山川秀麗求之天下鮮有其比名
蹤異跡不可勝計昔姬文養老以興西周之化鳴
于高岡乃詠卷阿之詩屈原賦於離騷名曰楚詞
然則鳳皇之物生於聖明之時否德莫致惟德是
宜實在天而不在人可以公而弗可私昔武王之
革殷也箕子義不臣周庭九疇洪範之是訪二代
文獻之可徵於是車則以夫象輅樂則隨之韶奏

封于朝鮮以察東作之候皇極之敷以叙八條之
政以隆鳳於斯而一下人乃聽其雝雝遂立郡於
其地其名不泯樵夫牧童往往毳毳羽毛之或逢
盖是鳥也飲啄於鴨綠之波棲集於雞林之樹其
來也以王德之治其去也以國政之亂不但傳於
黎老抑亦著於黃卷何幸鳳閣公子來遊日邊之
遠駐幘帷於其下想遺音而慨嘆撰雄篇而發揚
誠光燄之莫當不惟有以表一省之異實可以顯
千載之祥盖將使小邦賤士咸仰 帝德之昌莫
不膏澤踴躍要荒渾身藹藹盈耳洋洋會極歸極

以近耿光雖然昔皇王之至治四表光而上下格
百穀順成庶徵時若人行忠信家有菽麥當是之
昔鸞鳳鳴樹今視以丘隅之雀神龍游沼今等於
潛魚之躍既弗貴龜之十朋亦不貴麟之有角是
盖本之以中和學之以博約萬國朝聘如百川宗
于大海一人有慶比衆星拱于北辰况於圓象之
昭回豈可屑屑於景星慶雲也哉雖然崑山之玉
輝於空谷卞和泣於楚文翠羽象齒生於南國劉
晏獻於帝宸至於草木之微以有凌霜傲雪之操
於是乃取於松筠彼鳳皇者亦以異於凡鳥世以

爲珍與其求之於古曷若取之於今與其取之於物曷若驗之於真今皇華大夫以詩書六藝爲五彩以道德禮義爲九苞興於詩而立於禮據於德而依於仁以之翱翔庶寮則天下謂之朝陽鳴鳳以之賦政四方則兆民爲之竦聽是則不古而古非鳳而鳳不以稀於所見爲愚俗之所勝唯以合於所聞爲聖世之所敬此所以羽儀天朝黼黻皇猷以致皇明億萬年無疆之治之盛也佚處公子聞斯言而喜之喜之不足歌以繼之歌曰以鳳凰之至爲可以表於至治是乃輕其實而重其名

捨本領而取支裔惟濟濟多士乃國家之善鳴非
惟可以爲當世之禎亦可以垂聲實於千齡

漢江之遊議政徐君賦律詩二章同遊諸君子
皆和之矣余雖次其韻而未足以盡江上之思

因再作小辭二章

祁順

江水兮悠悠車馬雜遝兮江之頭駕樓船兮橫波濤
吾渡兮安流令豐隆兮追隨命飛廉兮前驅山紛紛
今來迎雲飄飄兮護予放懷兮浩歌舉杯兮延滯人
影兮波心鳥飛兮天際擘幽蘭兮東臯采芳芷兮南
浦思美人兮不來結佩纓兮容與

其二

古渡今熊津春波碧今粼粼集冠蓋今來遊儼旌旆
今如雲呼魚龍今後先驅蛟鼉今左右波靈駭今迅
奔川伯揖今迎候酌雲液今嚼瓊珠擘鱗脯今膾文
魚天風今吹衣恍吾登今仙都望天涯今渺渺聊詠
歌今一笑日將夕今不可久畱思停舟今就道白鷗
今雙飛安得與爾今忘機

次韻

徐居正

每承佳作卽席步韻草率亂道非弗知其
可砭也但拙速爲貴技又止此恐貽笑於

中原耳詞曰

漢之水兮悠悠朝鮮邈在今天一頭
蹇使華兮弭節駕蘭舟兮橫中流
雨師溘以清塵兮重陰捲兮長風
驅鳳皇紛紛其翔集兮魚鼈鱗鱗
其媵余我思媿人兮如玉胡荒陬
兮久畱滯采幽蘭於九畹兮擘江
籬於江之際將以遺兮所思傷余
心兮極浦捐余佩兮江中吾將捨
子而誰與

天風颯兮臨津漢水波兮粼粼我
思君兮相追隨俄聚散之如雲樂
莫樂兮新相知又何待先容於左
右也悲莫悲兮生別離歲月倏忽
其變候也膏

吾車今秣吾馬駕虬龍今從鯉魚攬遺風今開京
撫往事今九都鴨水渺今在望向長安而西笑我
送我子今我祖我道蓀何以今去如飛將以遺我
今雲錦機

古辭一章別徐議政

張瑾

予同祁地官奉 上命使朝鮮旣抵其疆

王遣左叅贊徐居正來迓竣事而還仍送至
江上江去新京千百餘里徃來凡四浹旬情
孚意洽垂誨良多臨分有所不忍乃作古辭
一章以識別云時丙申歲壬辰月乙卯日也

京國如東韓今道阻且長余承寵命今出使彼方

辭龍袞今帶天香促行裝今試干將目都門以發軔

今越薊門度重關而直抵于遼陽渡鴨江以東指今

望平壤與閔府而忽達乎漢疆宜紫泥之封詔今一

札十行稱皇圖之有賴今恩澤汪洋覽名山與勝水

今殆將徧也謁孔廟與箕子今起余思也嗟良會其

未久今倏返旌旆之悠揚循舊蹊以西歸今而遽焉

至乎鴨江集冠蓋以來餞今稱兕觥舞霓裳之踟躕

今奏笙簧春光浩浩今春風飄颺天光粼粼今雲影

蒼茫慮斯筵之不盡意今復吟詠乎詩章悵後會之

杳冥兮乃同入於醉鄉徐駐節以徘徊兮不覺日已
中央各分袂以東西兮行塵跡而不可忘今朝話別
兮臨水傍他日相思兮空斷腸

和古辭一章錄奉張左副大人叙別

徐居正

余固知離別之爲悲兮道路漫漫其脩長朝余發
軻於漢水兮夕送君乎遐之方鴨江滴其澎湃兮
余安忍於此而遠將曾日月之幾何兮傷春日之
載陽夜耿耿而不寐兮忽焉望彼遼疆黃鵠翩翩
其遐舉兮夫豈與雞鷺而爲行也哀荒陬弗可以

久畱今焉爲客而洋洋也歷吉日以啓行兮載雲
旗之蜚敷邇吾道夫閭之陽兮簪將濟乎灤江望
夫君而延佇兮吹參差兮鼓簧羌倏徠而倏往兮
使余心搖而輕颺夫惟九州之博大兮超悅習與
泱茫君旣覽觀於四方兮曾莫與我乎周章天
門蕩兮廣開五雲靄兮帝鄉儼玉皇之赫戲
今文物爛昭其未央排閭闔而呈琅玕兮快景星
之覩望猗美人兮滿堂君獨翩翩乎帝傍噫嘻
別離之爲悲兮登山臨水兮銷腸

白雲孝子思親也

張左司大人奉使朝鮮大夫人
在堂七袞
康強四月九日是初度之辰
思念不已憂
形言色夫勞王事而靡盬
忠也念慈恩而
不忘孝也惟忠惟孝私恩公義於是兩全
矣美而賦之以贐其行

望彼白雲載飛載揚我有萱草言樹之堂
王事靡盬有母不將有母不將胡然我心傷

望彼白雲于彼神京我有天只念我獨行
豈不懷歸王事有程庶幾勤止無忝我所生

望彼白雲曰亦莫春四月維夏九日其辰
言念初

度我思我親我有兄弟能念我遠人

有蔚其林有集維鳥其鳴啞啞誰教汝反哺我行
于邁歲月其徂我姑陟彼岵兮瞻望倚閭

靡怙匪母靡愛匪日言旋言歸稱我壽爵母曰嗟
予子行役王命是將曰旣覲止其樂未央

張仲孝友令聞令德允也左司以嗣以續求忠於
孝天子之錫天子之錫維張侯是式

白雲六章章八句

安州遇雪走筆賦一律錄似賢相徐君侍史幸
不以粗率爲誚

祁順

六花璀璨遍安州乘興還登萬景樓千里江山銀世
界四圍冰玉幘溝婁光侵庭戶先知曉潤透田疇諒
有秋 聖世隆平和氣洽 天恩遙到海東頭

次韻

徐居正

飛飛春雪遍諸州銀海花翻凍玉樓肩聳似山吟
孟浩衾寒如鐵卧黔婁蝗應入地已多日夢想搖
波乃亦秋不用剡溪尋隱士使星佳會薩江頭

過博川

祁順

承索道中拙詩惶悚無以奉答然盛意不可
虛辱也妄以日昨所輾四章草草求正觀者

得無掩口盧胡而指其鄙陋耶

凡四首

咫尺晴江判兩途江亭高聳白雲孤紛紜人影歸水
鑑浩蕩春流湛玉壺田野光風迎使節海山珍味出
行厨扁舟不減西湖興却笑詩才愧老蘇

過清川

薩水縈迴幾許深春風持節偶登臨兩堤斷隔無塵
迹一鑑平開見道心帶雪寒山涵白壁破雲晴日漾
黃金城頭簫鼓催行色人度中流自在吟

登百祥樓

樓高地勝最相宜四面看山一樣奇風景豈殊摩詰

畫才情偏助少陵詩平川日暖冰消易遠塞天空鳥
度遲心在帝廷身在客五雲回首不勝思

宴百祥樓却妓口號

綺筵何用出娉婷禮重由來色是輕尤物移人應速
禍淫聲亂雅太無情因緣舊愧風光曲落魄空羸薄
倖名爭似昌黎文字飲醉來歌詠有餘清

獲承佳什圭復不已敬依來韻聊復效顰乞
賜覽斤正見教

徐居正

崎嶇叱馭幾長途路入三韓興轉孤鴨水微茫連
瀚渤鰲岑隱映近蓬壺曾無蕙苾隨行橐只許茵

陳入客厨奉使賢居殷侑上詩才亦不愧王蘇

右過

博川韻

雪消新水幾篙深穩泛樓船快一臨酒送春光浮

盞面鱸隨雪色落盤心隨身自有蘇卿節懸橐曾

無陸老金且莫詩成一高讀老龍泓處已愁吟

右過

清川韻

名樓勝槩四時宜晴好還能雨亦奇赤壁可無蘇

老賦秦淮曾有杜生詩百年往事山猶在萬古長

江水自遲芳草晴川畱傑句憶君時復賦相思

右登

百祥樓韻

鐵腸元不撓娉婷不是都迷禮重輕粧點姬娥猶
舊習懽娛賓主是真情觀風採俗誠能事納汙匿
瑕亦大名莫說風光陶學士信君心迹本雙清

祥樓却妓
口號韻

晚登肅寧館樓同行張司副和壁間詩見示勉
依韻酬之錄徐君賢契

祁順

百尺闌干鎖夕陰客邊登眺思難禁驅馳共秉張騫
節憂樂常懷范老心霞影遠隨孤鶩盡松聲時作蟄
龍吟明朝又指東南路看遍三韓紫翠岑

次韻

徐居正

春寒料峭乍晴陰春興春愁兩不禁王粲他鄉懷
土賦杜陵一飯戀君心欲彈流水高山曲誰和陽
春白雪吟看盡東韓奇絕處六鼇頭戴四仙岑

疊承和詩巧速殊可人意披閱再四因賦一律

以致稱慕之情

祁順

謾說庭筠手八叉君才清捷更堪誇吟多慣吐心頭
錦夢覺曾驚筆上花雲點春空偏有態玉生玄圃本
無瑕藩邦淑氣鍾英傑不忝冥司爲護紗

伏承盛作獎誘踰分不勝惶愧謹步韻錄似

冀賜一粲

徐居正

高才應不數劉叉伯仲蘇黃儘可誇妙句已追吟
柳絮鐵腸曾解賦梅花臨風玉樹多新態出壑銀
冰絕點瑕喜識中朝有鸞鳳要將題詠碧籠紗

晚宴安定館中叅贊徐君行觴謂今日天寒滿
酌不須辭也余卽其言賦一律 祁 順

天寒滿酌不須辭看取醒醒到醉時千里相逢初面
識幾回同寓卽心知松岡笙管來天籟漢水葡萄上
玉卮非是朝臣耽宴樂周書曾道享多儀

張 瑾

天寒滿酌不須辭况值歡娛少壯時仗節遠經千里

道忠心常荷 九重知簾前山色供吟興座上春光
到酒卮共喜 聖朝風化盛藩邦人物識威儀

次韻

徐居正

天寒滿酌不須辭賓主相歡此一時斯道百年存
古脉神交千里樂新知尊開北海將三夜壽獻南
山又一卮兩使驚看雙白壁衣冠復覩漢威儀

憇江亭

張瑾

拙詩幾首錄似徐君不以鄙陋吝教

凡六首

來渡博川水先憇博川亭亭外松堆翠江頭草亂青
錦鱗頻入饌啼鳥儘堪聽宴罷登舟去詩成酒易醒

清川

博川纔過又清川
川影微茫樹影連
人在草亭船裏坐
詩成一笑對雲煙

百祥樓

百祥樓倚清江上
今日停舟試一登
對景豪吟詩興逸
數峰經雨碧層層

其二

百祥樓上盛筵開
多士風流晉宋才
更喜藩邦崇禮樂
與君今日倒金罍

却妓

賓館坐來清似水
主人供帳亦堪觀
玉屏正對爐煙裊
繡幙牽開燭影寒
紅袖謾勞秦女舞
朱絃從教翠娥彈
諸君只解司空意
不識書生鐵石肝

肅寧道中

一山過了一山橫
終日山中策馬行
山鳥也知人意倦
耳邊時弄幾聲清

次韻

徐居正

承綸兩星使弭節駐江亭
遠水鷗邊白遙岑鳥外青
倚船時復興相棹晚堪聽
野酌莫辭醉天寒醉

易醒

右懋江亭韻

東韓襟抱好山川博水溶溶薩水連往事孤隋堪

一笑

聖朝耕鑿萬家煙

右清川江韻

樓下長江鏡面澄興來長嘯一閒登珠簾捲盡山
如畫人在蓬萊第幾層

高樓勝宴好懷開星使文章倚馬才至味由來存

淡泊今時人物古罇罍

右百祥樓韻

前輩風流豈一端或堪長笑亦堪觀郵眠一夜魂
應斷越笑三年膽已寒頗信紅顏金縷惜從教錦
瑟玉纖彈牧之落魄名猶在何況畱侯鐵作肝

右却

妓詩韻

雪消原野水縱橫滑滑泥途怯馬行孤館殘燈春

夜永使華風味十分清

右肅寧途中韻

復用道中詩韻錄似正使大人文侍下

春泥仄滑響脩途野渡歸來一艇孤溪鯽有時來
入鱸山禽多事勸提壺可將風月供詩料誰挽江
山補畫厨試上百祥樓上看人間塵土已塊蘇

春江無際深復深小坐危欄可怕臨當日濟川知
有手此時觀海若爲心聲名藉甚連城壁詩律鏗
鏘擲地金萍水相逢是何處澧蘭沅芷憶君吟
地靈人傑兩相宜星使遙臨又一奇芳草晴川崔

灝句白雲黃鶴謫仙詩梅花吐白春猶早蓮燭搖
紅夜政遲聚散由來元有數東雲北樹幾相思
古來賢達惜娉婷公子歸來燕燕輕雲雨巫山空
復夢鴛鴦野渚謾多情風流白也誰能躅落魄牧
之亦有名使節高懷誰得似廣平腸鐵抵梅清

大同江舟中次陳緝熙內翰一律 祁順

涓水蒼茫繞古城隔江遙見碧山橫安東都護空陳
迹破虜將軍謾有名對景不妨隨處樂泛舟聊當賞
春行畱題揔是中朝使應有邦人試重輕

又次張靖之黃門一律

樓船清曉送行裝
雲淡風輕日載陽
綠蟻滿浮金盞
灩碧鱗爭獻玉梭
長雲山伴我添詩
興簫鼓催人到
醉鄉笑問沮江何處盡
扶桑東去路微茫

卽席奉次正使祁民部大人詩韻雷覽一擲

徐居正

使華聲價重連城
臨水登山一舸橫
北闕絲綸初捧
詔東韓草木亦知名
傳杯且可逡巡飲
緩棹從教取次行
浮碧樓前拚一醉
生陽歸路馬蹄輕

使節驅馳俶曉裝
蘭舟暫住沮江陽
寒梅嫩柳春

方好急管繁絃晝正長弭節東韓千里地回頭北
闕五雲鄉燕山漸遠漢陽近官興羈愁正渺茫

登浮碧樓漫作一律錄奉求正

祁順

畫闌朱棟瞰深清山勢廻環兩岸平萬頃寒光浮不
去一簾飛翠捲還生晴川芳草難爲句野渡孤舟易
感情兩部戲遊今寂寞獨畱佳景壯西京

次韻

徐居正

高樓直壓大同清望盡東郊掌樣平有興危欄客
未散無人故渡潮自生遠遊司馬四方志奉使張
騫萬里情身在江湖心魏闕幾番回首望神京

大同江舟中次張中書詩韻

張瑾

春雪消時江水滿春日舒長夜初短忘機惟有江上
鷗春去春來都不管我因奉使來海東陽春到處皆
春融自是皇恩覃萬物眼前花鳥盡從容

登浮碧樓

畫船泛罷又登樓樓外江山景倍幽鳥帶煙光橫水
面日浮彩色上窻頭一樽酒盡情無已七字吟成興
不休醉倚欄干望歸鴈數行書寄慰親愁

次韻

徐居正

豪氣元龍百尺樓溟江雲物更清幽四山青送野

無際一水白兼天盡頭今日採蘋情不極何年芳
草恨能休江山儘美非吾土日暮煙波自在愁

謁箕子廟

張瑾

當時忠義忤商王隱忍爲奴社稷亡白首有封逢聖
武黃泉無面見成湯高山黑霧迷同水平壤荒墳對
夕陽千古三仁傳不朽椒漿莫罷使人傷

次韻

徐居正

白魚當日瑞周王殷土茫茫社已亡洪範彝倫明
日月朝鮮茅土有金湯八條美俗檀君後九尺遺
墳沮水陽丹荔黃蕉千載祀空令過客爲悲傷

登浮碧樓更韻

張瑾

危樓百尺倚江風
隔斷飛塵十丈紅
鴈帶煙光橫塞外
日浮霞彩上窓東
百篇詩就襟懷豁
萬壑雲開眼界空
醉拍闌干望西北
五雲凝處是宸宮

次韻

徐居正

樓壓澄江倚晚風
人間咫尺隔塵紅
青來未了山從北
白去無心水自東
望斷孤舟橫故渡
眼穿獨鳥入長空
鵠峰漸近鴨江遠
回首蓬萊是帝宮

復登舟

張瑾

煙波渺渺畫船移
坐對青樽日欲西
我亦有情君有

意放教詩句入新題

次韻

徐居正

晚棹樓船故故移朝天石畔沮江西永明浮碧登
臨地古木回巖李白題

平壤懷古

祁順

朝鮮有國臨東海箕子封來幾千載就中平壤是雄
都昔時形勝今猶在岡巒迂鬱田野平樓臺雉堞空
中橫秦初遠作遼東徼漢末新傳王險城何年併入
扶餘裔復自丸都遷此地沃沮濊貊紛來歸渺渺東
西六千里隋兵三舉空擾攘可堪秘記符唐皇天山

得捷薛仁貴泚水成功蘇定方振衰繼絕不旋踵五
代之餘遭有宋玄菟樂浪息紛爭使介聯翩奉朝貢
嵩岳遷都久已成長安舊治名西京魯陽城古人非
昔馬邑峰高地有靈胡元不道圖吞併分疆直抵慈
悲嶺西京內屬將百年贏得腥風汙邊境 聖明德
化覃八區樂天字小古所無鴨江東畔平安道還入
朝鮮舊版圖居民熙熙事耕鑿女解蠶桑士知學中
華氣習漸染深文物衣冠宛相若使臣奉 詔天上
來登高覽勝襟懷開不須弔古重惆悵寫景新詩聊
爾裁

次韻

徐居正

大明文化東漸海 天子龍飛十二載梯航萬國
文軌同百二山河形勢在百年文物涵昇平文章
燦爛奎壁橫夔龍接武贊廟謨衛霍萬里爲長城
東藩世世守荒裔屢荷 皇恩報無地民部先生
持 詔來燕山鴨水四千里紫薇垣中瑞紛穰震
索毓慶封儲皇堯明舜哲協重光离照暉暉燭四
方謳歌萬國賀接踵早建東宮過大宋我 王事
大出忠誠遣使奉表修獻貢先生才藝况老成筆
繼先秦文西京早知中國有人物祥麟威鳳何昭

靈朝鮮開國久合併金城湯池關岳嶺天山掛弓
海無波刁斗不鳴寧四境隋唐黷武笑區區聖
代包荒今古無錫貢相望同一家千秋萬歲佐
皇圖我生見聞苦穿鑿恨不中原事遊學井蛙安
足語大海望洋今復羞海若天遣先生爲一來目
擊道存心孔開我有扶桑之繭大於甕助君文章
五色裁

自涇江至生陽館有作

祁順

樂浪田多近水扶餘山盡連雲草木滿舍生意是誰
分付東君

其二

燕尾溪流幾曲羊腸逕路三叉風捲隔林煙起箇中知有人家

其三

草屋依村半露松橋帶葉新鋪一石平分小澗兩山中夾長途

其四

公館清風駐節畫樓新月開筵爲愛清涼山好坐來移近東偏

次韻

徐居正

古驛長林喬木春郊暖日嬌雲客路長亭短亭此時逢君送君

江流新開玉鑑山勢或分金叉何山多少仙臺此地兩三村家

茆屋人煙孤起板橋春雪平鋪客中殊驚時序馬上閱盡長途

黃州不可無竹滕閣難再盛筵星使文章獨步天朝雨露深偏

雪後登黃州廣遠樓次陳內翰韻 祁順

曉色初晴雪作堆四圍屏障坐中閱寒侵玉宇非凡

境清徹冰壺絕點埃倚檻笑攀紅日近捲簾開放白
雲來文章太史畱佳句不愧平生卓犖才

再和陳黃門韻

翠靄深中聳畫樓無邊風景入雙眸飛塵迹回山前
斷遠水源從天際流碣石長城登漢史洛書玄象發
箕疇題詩莫謂粗豪甚胸次由來隘九州

又和金太僕韻

使節驅馳自帝州倦尋春色慣登樓疎林帶雪瓊
花落遠岫排空翠浪浮萬景分明歸畫譜一樽寥落
負詩鈎藩臣相伴多文雅却訝東韓近魯鄒

道憇亭中小酌

溪含雲影樹含煙
海遶青山路遶田
瀟灑草亭畱坐
久不知紅日已中天

其二

山穀分薦洞庭春
橘似黃金鱠似銀
一段野情消不
盡底須魚鳳與烹鱗

次韻

徐居正

霏霏曉雪玉成堆
十里溪山罨畫開
虛白遙連仙境界
軟紅幾隔世塵埃
人從天上星堪摘
雲向樓中鶴共來
今古登臨幾人在
使華題詠揔雄才

右雪

後登黃
州樓韻

雪餘乘興復登樓
霽景撩詩豁兩眸
司馬奇遊增跌宕
謫仙絕唱更風流
江山萬里歸圖畫
民物千家樂穡疇
若對使星詩又酒
人生不要鶴錢州

右陳

黃門
韻

文星昨夜照黃州
妙手曾修五鳳樓
鯨海茫茫天不盡
鼇岑隱隱地還浮
吟詩彩筆初飛動
對雪珠簾已半鉤
聖代才名誰獨步
文章今不數枚鄒

右金太
僕韻

一區山水老雲煙
春雪新消綠護田
行盡鳳山西

海路碧天浮水水浮天

野酌無巡滿筇春江魚種種白於銀山村人物猶

情思指點星輶看鳳麟

右道憇亭中
小酌二韻

登鳳山環翠樓次張中書韻

祁順

山頭古洞白雲封樓上嵐光雪後濃老去詩名慚趙
嘏醉來豪氣逼元龍一人有慶乾坤大千里宣恩雨
露重欲向朝陽聽鳴鳳碧梧脩竹隔晴峰

次韻

徐居正

民曹手捧紫泥封來播

皇恩雨露濃五色文章

曾吐鳳千金妙技已屠龍謫仙詩句三千首杜甫

煙花一萬重
王事有程宜軼掌馬蹄又踏鳳鳴峰

日昨蒙賜鳳山賦昔左思作賦門牆藩溷皆
置紙筆十稔乃成今先生倚馬而百韻俱成
視左思軼而過之顧僕何人強效西施之顰
哉然盛意不可負復次鳳山環翠樓詩韻用
拗體錄奉賜覽一粲

箕子祠碑荒蘚封大同城上春雲濃黃州竹實見
棲鳳環翠松潮吟老龍滄海西頭幾千里慈悲北
上三萬重龍泉劒水是何處落日半竿愁亂峰

登廣遠樓次陳內翰韻

張瑾

拙詩不工錄似叅贊徐君吟席求正

凡四首

一樓高出白雲堆
窓戶玲瓏四面開
雪映珠簾清入
畫風生玉簟淨
無埃林鶯處處啼
春去江燕雙雙引
子來登眺况逢天
氣好不妨題詠費詩才

登鳳山環翠樓次陳內翰韻

嵐翠空濛繞畫甍
興來直上最高層
四圍樹影涵天
盖一片雲陰減
月稜簾外海山猶
有雪路傍石礪已
無冰東藩勝景知
何限使節遨遊得
遍登

又絕句

鳳山山下好樓居樓外山形鳳翼孤煙翠霏霏繞窻
戶風光疑是輞川圖

至龍泉館

龍泉河水綠回環千里乘槎向此間林鳥有情啼白
晝野花無主傍青山尋芳不覺春將老對景誰知我
愛閒翹首帝鄉心獨切藩京未到又思還

疊承盛作圭復不已謹步韻錄奉求教

徐居正

峰巒矗矗翠成堆十二朱闌面面開頭上星辰隣
碧落人間風日隔紅埃蒼江一帶兼天盡翠嶺千

層捲地來且問登高誰作賦使華風韻謫仙才

右廣

遠樓韻

玲瓏環翠接雕甍人在瓊樓最上層
劒水蒼松閒送籟鳳山白石自生稜
馬蹄踏散銀杯雪檐角齊垂玉筍冰
準擬芳菲三月半更携尊酒與君登

右環

翠樓韻

奉使他鄉豈定居黑頭身世赤心孤
箕裘事業吾

能說袖有君家圯下圖

右絕句韻

自別燕山月幾環龍泉孤館仲春間
輕陰濃淡連平野積雪嵯峨遍四山
暫許樓臺供小坐未將尊

酒博長閒皇州四月花如海使罷行行得意還

右龍

泉館
韻

復用前韻錄奉求教

暉暉初日亂紅堆長嘯登臨一笑閑黃鶴白雲空
歲月雕闌畫棟出氛埃雪如金谷望樓去山似樊
侯排闥來兩使題詩真伯仲半山猶讓郭生才
暮天霞鷺共飛薨踏上一層又一層小水中分流
細細遙岑高出瘦稜稜須知六月膚應粟不待三
冬骨欲冰如此江山可無句才名似我愧陳登
瀟條孤館似僧居老壁寒燈不可孤我報東韓奇

覽處袖中擎出海山圖

溪流如帶復如環信馬行行積翠間
悵望白雲猶隔嶺回頭紅日已嚙山
征鴻薄暮分飛去啼鳥春深自在閒
惆悵年來慣離別不堪他日送君還

龍泉館中承再和環翠樓詩見示不揆粗拙依韻奉酬亦效吳體也

祁順

東藩民俗今可封風物滿眼春光濃
冰蠶五色慣成繭寶劒一雙曾化龍
海雲琉璃渺無際雪山粉黛高復重
羣仙開宴笑相候把手共登鰲背峰

昨過鳳山妄作一賦蓋經兩晝一夜方克成篇

而來教引左思故事稱拙作爲速噫吾敢古人
比哉感愧之餘以詩奉謝

江山撩我謾畱題短賦猶煩兩日思燈下考圖難唱
早路傍搜景馬行遲竽吹南郭難蔽拙琴遇鍾期
見知從此揮毫渾不厭任教心苦鬢成絲

辱贈佳篇步韻以謝

徐居正

揮毫霹靂賦新題長笑三都久締思莫說八义爲
太速曾知七步亦云遲禰衡鸚鵡人休詫阮籍鷦
鷯我自知他日明光堪入獻宜教彩筆寫烏絲

龍泉館

祁順

拙作甚不足觀然亦以紀行色耳

駐馬日將夕臨高眼界賒洞門閒歲月茅屋老煙霞
流水橫拖練遙山半露髻龍泉光射斗何處遇張華

寶山館

仲春途中月初半騎從遙臨寶山館不須望氣識金
銀且捲朱簾縱清玩晴雲靉靄山鬱紆老寺剝落遺
蘇屠燃燈佳節傳聞久借問今宵還有無

次韻

徐居正

古館歸來暮危樓眺望賒春聲鷗泛水晚景鶯齊
霞江碧偷僧眼山青學婦髻殘燈過一夜惆悵感

年華右龍泉
館韻

九十日春已強半餘寒惻惻掩山館博山一炷香
氤氲牙籤玉帙可供玩遺我古劒霜纏紆蛟龍犀
象堪剗屠君不見古道今人棄如土琴到無絃知
者無右寶山
館韻

金巖道中遇雪效禁體

祁順

安州初遇春雪飛黃州樓前復見之龍公追逐金巖
道飄灑不異黃州時江山千里絕氛垢天地一色無
瑕疵高低田畝飽霑潤遠近草木含華滋使臣不敢
事高卧玉節暫憇還驅馳重裘怕逢新者泣一蓑且

學漁翁披煙村有景露茅屋山徑無踪迷路歧初嫌
暖光眩醉眼旋覺微凍生吟髭僕夫彷徨馬蹄滑攬
轡步步防顛危扁舟溪上可乘興流水橋邊渾是詩
倦投孤館不知暮欲紀三瑞傳東陞醉翁白戰有遺
響泚筆強效前人規

次韻

徐居正

江雲黯黯雪亂飛東風捲地來隨之無乃龍公試
妙手嬰弄造化無休時乾坤包括多奇才瑾瑜匿
瑕無纖疵所以三白曰爲瑞萬物霑沐涵蕃滋我
今遇雪陪星使乘興安敢辭驅馳有履不學東郭

行有鑒不學王恭披紙帽尖新似高屋馬蹄仄滑
官道歧玉樓已粟銀海花吟安一字撚斷髭先生
雅懷嗜淡泊崇蘭九畹露三危兔園當年才第一
白戰又駕歐陽詩不美党家黃金鍾珠璣萬斛東
海陸歸來孤館清夜深梅花窗畔月初規

開城小詠

祁順

崧岳山高挿碧天晚雲飛雜萬家煙玄菟都督初開
府已歷人間五百年

其二

城頭樓閣鬱嵯峨聯絡三京勝槩多惆悵人民非昔

日提封還是舊山河

其三

九經頒本墨猶新
文苑英華未浣塵
况又聖朝聲教遠
局堂時有讀書人

其四

古寺經營七十區
幾區猶在幾荒蕪
山僧不悟前朝事
只記孤城是舊都

其五

蛤窟樓臺擁夕昏
松風蕭颯海濤喧
馬蹄踏過平山土
盡帶當年漢幟痕

其六

急水門邊島嶼青
碧瀾亭下野煙橫
不知宋使經遊慣
來往明州幾日程

其七

青山一罅度岩嶢
浦路人間漢使輶
猶有兒童諳故俗
橫吹蘆管和鳴簫

其八

鄉樂無如唐樂清
往時分部尚畱名
憑誰爲說虞庭事
一曲簫韶萬古情

其九

鬱蔥山氣晚來佳
多少人家住兩崖
東穴隧神迎祭
久至今猶說入關齋

其十

節序推遷秋復春
城南滄海漸揚塵
多情惟有嵩山
月照盡古今無限人

次韻

徐居正

一朵松巒高入天
荒城落日鎖寒煙
傷心莫問前
朝事雲物渾非全盛年

壞垣牢落樹層栽
故國歸來慷慨多
過眼興亡如一
鳥百年不改老山河

五百年前文物新英雄有骨盡黃塵君看崧岳由
來峻今古生申不乏人

金遼往事笑區區崑嶺關前草欲蕪宋史著稱三
大國傍人莫比古九都

薩水前頭海霧昏青山默默怒濤喧憑君莫說孤
隋事故壘無人潮自痕

渺渺君山海島青禮成港口一舟橫誰謂宋遠江

南近猶是揚帆六日程

文獻通攷自君山
島達宋六日程

三山海上翠岩嶢天上星分使者輶紫洞仙人邀

一笑也宜控鶴捻鸞簫

開城有
紫霞洞

家世青氍第一清 聖朝人物獨才名滔滔聒耳

皆蛙沸一曲我洋無盡情

來詩多論雅俗樂

詩道欣逢蕨境佳清篇一一爽秋崖都官瘦苦無人識千古知音畫舫齋

和氣溫溫有脚春不才何幸揖芳塵人言四海皆兄弟莫說今人非古人

過臨津江舟中

祁順

兩岸相望咫尺間一江流水玉灣環驚帆鷗鳥飛仍止撒網漁舟去又還
詩扇影中搖翠浪酒杯深處見青山
畱題笑我詩才拙空負幽懷半日閒

次韻

徐居正

蘭舟穩泛坐中間一水澄澄碧玉環
謾說海邊鷗可狎貪看林下鳥知還
天連滄海疑無地船泊孤洲忽有山
安得春江變春酒與君終日賭長閒

過臨津江舟中

張瑾

薄午臨津棹碧波漁翁爭獻錦鱗多
眼逢好景詩成速不覺輕舟欸欸過

其二

仙槎渺渺渡中流身世乾坤若泛漚
笑把竹枝謔一曲天風吹棹到江頭

次韻

徐居正

黃犢坡南白鳥波
春江無際凍痕多
詩成却怕蛟龍聽
袖手低吟緩棹過

小坐樓船瞰碧流
一漚分作百千漚
東風漠漠轉羊角
新水粼粼生鴨頭

又和張司副廷玉

祁順

輕雲不動水無波
春滿江頭景趣多
未暇尋源窮勝迹
畫船催送使星過

其二

萬斛龍驤占上流
緩移蘭棹散輕漚
酒闌又踏江東

路無數青山擁馬頭

次韻

徐居正

兩使風流伯仲間清詩妙絕玉連環
滄江衮衮無窮盡白鳥飛飛自往還
雅興叨陪閑北海高懷曾信壓東山
春光滿眼濃於粥人在中流自在閒

和正使韻

一帶臨津漲綠波由來雲物惱人多
自從星使畱詩後聲價都能百倍過

畫舫牙檣漾碧流青尊歛灩沸金漚
名區勝地神仙會妙手須煩顧虎頭

右再和副使韻

兩岸層崖紫翠間，長江西去碧灣環。
從教綺席遲遲飲，好遣蘭橈故故還。
已有杯尊酬歲月，可無詩句答溪山。
蘇仙赤壁堪追想，牛斗徘徊氣像閒。

和正使韻

春光綠染葡萄波，倍蕾粘枝生意多。
一陣東風醇似酒，江城昨夜春雨過。

瞥眼光陰江水流，人生聚散如浮漚。
明朝鴨水一相別，渺渺燕山天盡頭。

右三和副使韻

曉發碧蹄館

祁順

茅屋鳴雞報四更，驪駒催客上藩京。
千夫奔走如雲

陳百炬縱橫訝火城夾路好山難辨景過橋流水只
聞聲平明帶得霏微雨宣播 皇恩屬此行

次韻

徐居正

碧蹄驛裏已殘更騎馬平明到漢京一札十行頒
帝詔三呼萬歲動宮城中原人物鳳麟瑞奉使才
名冰蘖聲父老滿街扶杖聽導宣需澤說君行

五更發碧蹄驛

張瑾

戴月離山館披霜度野橋 王程不可緩客路敢辭
勞

次韻

徐居正

雞鳴何處店曉色未分橋自是勤王事何曾嘆

獨勞

奉使出京

祁順

僕自京師東來嘗勉強作詩遣興茲錄一二
與朝鮮諸君子論之且願有以教我也古者
使于四方必采列國之詩晉韓宣子至鄭六
卿餞于郊亦請其賦以觀鄭志朝鮮文物之
邦能言之士遠勝他國其肯爲使者靳哉

凡十

七首

建節江南憶去年承恩今又使朝鮮檐頭風月詩

三百眼底關河路幾千選任敢忘 天子聖勤勞羞
謂大夫賢東藩文物知何似咨訪行當奏日邊

過榆關

榆關形勝久知名野草寒煙入望平冰逐河流遙赴
海雪分山色半連營茅簷曉月鳴雞早沙逕春風匹
馬輕此日太平奸梟息不煩魚鑰守精兵

登山海鎮東樓

關上危樓孰與齊層梯登去路如迷白雲滿地海濤
濶斜玉繞山城郭低煙火數村人遠近輪蹄千里路
東西中臺使節今重到愛把新詩續舊題

皇朝集
發廣寧都憲諸公餞于東郭

路出城東門朝暎吐晴燄霜華白於雪山色青似染
名公設祖筵治具良不儉金盤列珍羞玉尊浮瀲灩
含情強分手戀德猶未厭盤山遠經過周道平如簞
郊原杳無盡斥堠青數點邊牆近深溝非有山谿險
戰守在得人何須比天塹夕陽返餘光金背寒鴉閃
停車宿高平夜靜重門掩挑燈坐胡床默默自防檢
胸藏千卷書袖有三尺劒茲行奉王事使命期不
忝肯學楊子雲空能事鉛槧

高平道中

緩緩過沙嶺遙遙望海州遠山菩薩髻異草野人頭
塞日寒侵道墻雲暗度溝談邊思獻策應不慕封侯
有草名
野人頭

三汧河

冰薄橋添草風輕鳥近人出墻三水合隔岸兩祠新
遠竇通泉脉餘波溢海瀕何當作霖雨萬里洗胡塵
尖山觀獵作雉之飛

雉之飛雄引雌紅冠綉頸文錦衣山田野草相因依
將軍出獵人馬隨東馳西驚紛成圍雉之窮難遁跡
烈炬騰風衆交逼舉頭欲飛飛不得馬前生擒來獻

績毛羽襦褌光五色將軍一笑勞衆軍明朝再獵前
山雲

東寧道中宿土民家

笳吹聲中晚駐兵行營刀劒耀霜稜遠山旋繞疑無
路古刹荒涼尚有僧茅屋疎林分院落野田殘雪露
溝塍土床夜坐誰爲伴數卷圖書半壁燈

將至鴨江寄遼陽潘侍郎陳憲副

風光迢遞隔襄平屈指東來六日程雲水有情頻入
望溪山無數不知名途中酒興尋常減馬上詩懷分
外清同榜故人應見念客窓風雨待尋盟

過鴨綠江

樂浪分疆近接遼一江中隔綠迢迢源從長白穿山
骨流出東瀛雜海潮兩岸山光晴浸玉四時雲影冷
涵霄行人不用招魚鱉自有堅冰爲作橋

時冰未解

宴義順館

公館筵開白晝遲滿前殺核列珍奇醅分綠水香浮
甕屏擁青山影到帷雲錦製餘花粲爛色絲粧就鳳
差池聖朝德化天無外喜見殊方重禮儀

宿良策館

瀟灑林巒紫翠房客邊誰與共行觴藩京遣使迎

丹詔千里西來幾日忙

其二

翠煙斜罩小亭臺四面緗簾取次開龍骨馬頭山左

右等閒都入坐中來

時叅贊徐君居正叅判
李君坡自藩京來迎

車輦館前盤松

半畝濃陰覆道傍徂徠分種到遐方擎天羽蓋深盤
屈出地龍鱗欲奮揚老去貞姿饒雨露生來高節傲
風霜山前碧樹紛無數爭似靈根獨異常

林畔館遇雨

西有廢城
曰東林

石逕東來度一關迎賓亭館翠微間古城近接東林

境去路遙通北岳山春逐星輶臨絕域雨分天澤灑
塵寰寒燈照夜添詩思細把前題次第刪

雲興館

冰泮泥融雨乍晴清風兩袖到雲興重重海味供瑤
席濁濁春醪倒玉甌松樹隔簷車盖合郭山當戶燒
痕青 皇恩浩蕩臨東土何限居人覩使星

過嘉山嶺

路上峻嶒步步高嫩嵐飛翠濕宮袍疎松響奏勾天
樂遠岫晴翻渤海濤一寺煙霞依石壁幾家風景近
林臯郡人迎候多如雨歷歷前驅見羽旄

次韻

徐居正

奉閱行稿自燕山至鴨江四千餘里凡於
物象隨所感觸莫不諷詠長韻短律春容
典雅餘數十篇誠富矣哉今承雅教輒依
韻奉賡不亦有雷門布鼓之譏乎冀垂仁
採納

地官聲譽屬青年曾奪宮袍五色鮮筆陣自能傾
十萬詩篇復道近三千乘輅持節皇華使步玉登
金粉署賢手捧芝綸辭鳳闕先聲已動海東邊

右奉使
出京韻

早建 皇儲爲正名謳歌四海仰昇平使星鰈域
頒新 詔卿月榆關照故營鴨綠行看龍節過程
紅曾賜獸袍輕詢咨亦不遺邊策會見挽潢洗甲

兵

右過榆
關韻

樓與浮雲一樣齊憑欄徙倚思淒迷山窮形勢長
城盡天襯滄溟落日低 聖代卽今清漠北將軍
應不數征西江山猶記曾遊處板上紗籠認舊題

右鎮東
樓韻

文章老詞伯萬丈光燄燄風雲入壯懷錦繡供揮
染奉 詔出神京行裝自清儉巫閭碧層層凌河

晴灩灩春色引行騶旅况殊不厭故舊餞城東相
將鋪几簞一一具壺觴話語頭相點朔漠望無涯
長垣倚天險道途阻且脩雲雨開還掩意氣增跌
宕落落少拘檢談笑吐虹霓長謠撫腰劒陽春調
更高酬唱真竊忝我手袖已久區區愧鉛槧

右廣
寧韻

望侯

右高平
道中韻

三义是何處萬里欲歸人泛水鷗聲早連空野色
新馬鳴長塞外船泊古河濱須識皇恩大多方

息戰塵

右三義
河韻

雉之飛鳴與雌五彩燦爛輝朱衣角角粥粥鳴相
依刷羽弄影相追隨不怕獵火紅四圍雉之窮誰
汝跡原頭獵騎來相逼銀鏃橫斜追不得猛士如
雲競誇績幕府傳觴多喜色歸來笳鼓擁三軍塞
天萬里飛晴雲

右雉之
飛韻

正月寒園未解兵廣寧歸路尚稜稜只堪索酒尋
村店不用顛茶訪野僧閭岳千層橫劒戟長牆一
面繞丘塍晚來投宿茅廬靜獨坐吟殘半夜燈

右廣

寧道中宿
民家韻

亂峰晴皺暮雲平
鶴野龍灣復幾程
別後寄書皆故舊
明時盡節爲功名
關河風雪雙旄落
天地冰霜一橐清
原隰縱然懷靡及
閒情亦不負詩盟

右寄

遼陽潘侍郎
陳憲副韻

鞍馬風霜度
霄遼鴨江東
下路迢迢回
看鵲岳明如畫
細聽龍川夜
送湖五色絲
綸頒下國萬
年日月麗層
霄邊人報道
皇華至車騎
喧填迓遠橋

右過

鴨綠
江韻

駢駢四牡路
逶遲飽閱江
山又一奇酒
送鵝黃浮盞
竿江分鴨綠
上屏帷驚心
月色涵鯨海
回首春

光滿鳳池草草邊城拚小宴可能無愧享多儀

右宴

義順
館韻

蒲岡春雪冷侵房草草賓筵具酒觴遠接如今慚
禮薄曉天行色馬蹄忙

大平民物盡春臺四海八荒壽域開似說離明重

照日星分天上海邊來

右良策
驛韻

奇才胡屈大途傍聳壑昂霄自有方根露紫龍長

偃蹇枝翻翠鶴欲飛揚生來磊落凌風雨晚節孤

高飽雪霜擬見茯苓成琥珀傍人且莫視尋常

右車

輦盤
松韻

東林城郭古函關道出崎嶇兩岸間白雨滿空迷
後嶺黑雲擁樹失前山誰寄梅花憑驛使忽看春
色遍人寰茅蓑油帽江南路宦興羈愁不可刪

右林

畔館
韻

鵲鳩聲裏雨新晴公館無人晝不興綠蟻剩看浮
酒竿蒼蠅時聽叫茶瓶西南蜃海千尋碧東北鰲
山萬疊青多少邦人爭拭眼海東昨夜照文星

右雲

興館
韻

嘉嶺躋攀勢轉高江雲白白細於袍香山遙認橫
鴉髻博水平看湧雪濤萬里客懷猶北闕一年春

事已東臯使華行處 皇恩重車馬 麟蕭擁節旄

右嘉山
嶺韻

宿良策館

張瑾

東國雖然稱僻壤到來館館好風光
馬頭龍骨俱堪愛客路淒涼也不妨

曉發林畔館

昨夜漫天雨雪飛曉來寒氣逼人衣
輶車又向雲興去千里家山何日歸

過堂於嶺

水滿同廬山四圍雲興宴罷馬如飛
無端又到堂於

嶺斷石懸崖逕路微

宿新安館

我行離家四十日屈指光陰二月初此去藩京尚千里夕陽華館且停車

次韻

徐居正

二月初旬來海國江山雖好異風光春寒尚凜貂

裘薄小雪霏微濕不妨

右宿良策館韻

海天渺渺馬如飛曉霧空濛半濕衣北去一聲何

處鴈燕山回首寄書歸

右曉發林畔館韻

薄酒春愁未解圍江雲黯黯雨霏霏躋攀欲上堂

於嶺石徑盤回出翠微

右過堂於嶺韻

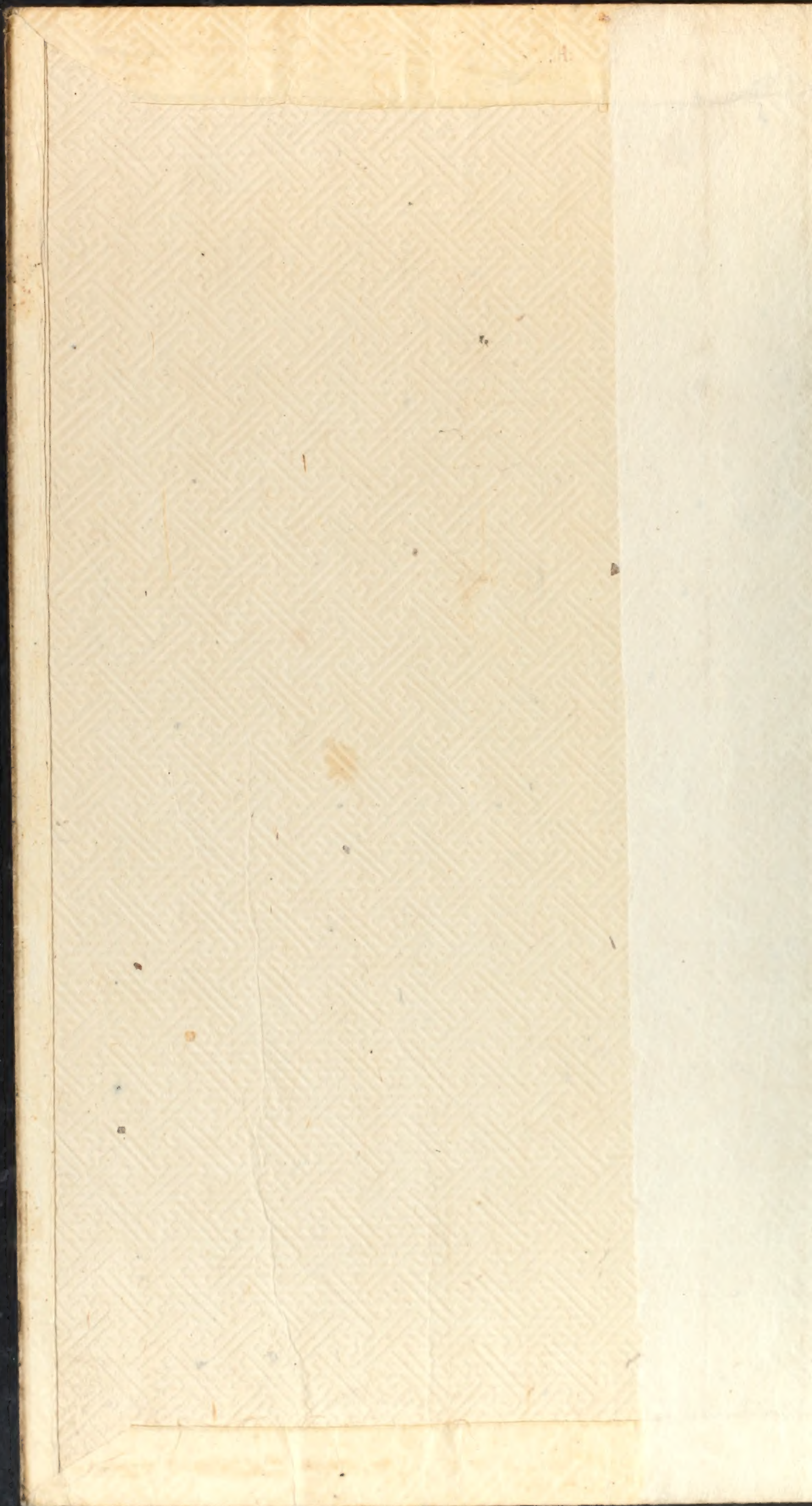
西海茫茫萬里餘登樓縱目凭闌初丈夫弧矢平

生志安用鄉閭下澤車

右宿新安館韻

皇華集卷之八

皇華集卷之八





樂

五

四